

Juht tänab

Marit Tarkinit ja Eve Paomeest ning nende suuri ja väikesi abilisi Suure Teatriõhtu 2006 korraldamise eest!

Toomas Takkis, koolijuht

Aitäh KG 12. kirjanduspäevade ürituste eestvedajatele Heidi Truule Põhikooli Teatritõhtu, Merle Rekayale kirjandusviktoriini, Ene Riisile huumorikavade konkursi ja Ruth Jasminile luulekavade konkursi korraldamise ning Marit Tarkinile Suure Teatriõhtu kaaskorraldamise eest. Aitäh klassijuhatajatele oma klasside juhendamise-toetamise eest! Suur tänu Renate Pihl, Anneli Meisterson, Grete Pihl, Urve Aedma ja Maren Aaviste igakülgse abi ja mõistva suhtumise eest!

Eve Paomees, eesti keele osakonna juhataja

Noortemessil "Tuleviku-kompass" töötanud KG ja KG Inspira esindust.

Maidu Varik, õppealajuhataja



*Palju
õnne!*

Õpilaste sünnipäevad

Hanna Martinson 7B	29.11.
Artur Leivategija 1B	29.11.
Karl Albert Kesküla 7A	29.11.
Kadri Pitk 5B	30.11.
Joanna Kajak 4B	30.11.
Mare-Li Aavik 8A	30.11.
Santa-Lotta Seppel 4B	30.11.
Aet Toose 12B	01.12.
Ele Pidmann 12A	01.12.
Trevor Ling 4B	02.12.
Laura Kaal 10D	03.12.
Kristiin Mets 6A	03.12.
Mihkel Luks 11B	03.12.
Häli Niit 8C	03.12.
Joonas Lõbus 11F	03.12.
Rene Peel 11E	03.12.
Vaiko Oder 2A	04.12.
Mihkel Reinart 11C	04.12.
Rauno Viskus 10C	05.12.
Markus Koppel 11F	05.12.
Maarja Viidik 11A	05.12.

Töötajate sünnipäevad

Raina Rääp	30.11.
------------	--------



Lk. 3 Suur Teatriõhtu selleks korraks jälle ühelt pool!



Lk. 7 Võimemisvõitlus on tulemas! Nõuanded ja juhend ajalehes.



Lk. 8 Kirjandusnädala viktoriini tulemused selgunud.



Suur Teatriõhtu 2006. 11C - see pilt on teile! Foto: Gert Lutter

Huumorikavade konkurss 1.-3. kl

21.novembri hommikul kogunesid 1.-3.klassi õpilased aulasse, et esitada ja kuulata-vaadata huumorikavasid. Õpetaja Ene Riis soovis kõigile esinejatele julgust ja rõõmsameelsust.

Kavad olid kõik humoorikad ja kutsusid publikus esile rõõmsaid naeruturtsatusi. Seega said lapsed juba hommikul vara kätte annuse head tuju, mida jätkus kindlasti terveks koolipäevaks.

Žürii töö osutus väga raskeks, sest kavad olid kõik huvitavad ja omapärased.

1. koha saavutas 2B klassi isadele pühendatud kava, mis oli kõige viimistletum ja lavaküpsem ning julge esitusega. Suureks üllatajaks oli 1B klass aabitsalugudega. Arvestades seda, et nad on ainult 2 kuud koolis käinud, oli nende kava



Foto: Gert Lutter

väga julge ja särav. Eriti meeldis nende korrektne välisus ja tegelasele vastav peakate. Neile žürii poolt tuleviku-loomuse preemia. 1A klass oli ilusates rahvariides ja esitas eesti rahvanalju. Neile kõige rahvalikuma kava eripreemia. 2A klassi Krõlli kaval oli parim taustahäältekoor. „Johannese 1.koolipäev“ 3A klassi esituses oli väga pop ja noortepärane. 3 B dialoog sai eri-

preemia julge esituse eest.

Kõlama jäi mõte, et huumorit on koolis piisavalt, tuleb see vaid üles leida. Siis ei juhtu nii nagu ühes esitatud naljas, kus Jukule meeldis küll kooli minna ja koolist koju tulla, aga mitte koolis olla. Üks väike naer las olla igas päevas!

**Leelo Laus,
žürii liige**

Juht tänab

12. kirjandusviktoriini läbiviimise eest: küsimused koostasid Grete Pihl, Sirje Mehik, Merle Tustit, Raina Tiidovee, Inga Engso, Ruth Jasmin, Eve Paomees, Malle Tustit, Maren Aaviste, Urve Aedma; žürii töös osalesid Ene Riis, Sirje Mehik, Ruth Jasmin, Katrin Keso-Vares, Malle Tustit, Heidi Truu, Maret Laurson, Eve Paomees, Maren Aaviste ja Urve Aedma; viktoriini aitasid läbi viia Kristiine Ivalo, Kadri Riis, Liina Perovskaja, Kadri Lest, Ann Külaots, Kaisa Lepp 11d klassist, tehnilise külje eest hoolitsesid Gert Lutter, Arvi Tanila; esinesid Ülle Jasmini ja Kerstin Mandeli õpilased.

Merle Rekaya,
viktoriini korraldaja

Täna eduka esinemise eest üleriigilisel solistide konkursil "Jõulutäht 2006" tublisid õpilasi Heldur Harry Põlde, Britta Virves, Kaisa Kopliste, Maria Väli ja nende juhendajaid Pilvi Karu ja Laine Lehtot.

Täna tubli esinemise eest konkursil "Laulukarussell 2006" Kaisa Koplistet ja tema juhendajat Laine Lehtot.

Täna segakoor Ave lauljaid ja dirigente Mai Randa ja Helle Randa tubli esinemise eest maakondlikul koorilaulupäeval Salme kultuurimajas.

Veikko Lehto,
muusikaoskonna juhataja

Teated

Lp. 7.-9. klasside lapsevanemad!

Programmi "Kool ja kodu" raames toimub neljapäeval, 30. novembril 2006.a. kell 18.00 - 19.30 kooli aulas koolitus lastevanematele "Murdeealise lapse vanema enesekehtestamise võimalused ja meetodid murdeealisega hakkamasaamiseks".

Lektoriks on perepsühholoog Helle Niit Tallinnast.

Oodatud ja kutsutud on ka teiste klasside lapsevanemad, huvilised.

Sirje Metsküll,
korraldaja

KG Seniorkooli õppepäev

Laupäeval, 25. novembril, toimus järjekordne KG seniorkooli õppepäev teemal „Nooruk ja uimastid Saaremaal. Mis edasi?“. Lektoriks oli psühhiaater-psühholoog Ellu Eik Lääne-Tallinna Keskhaigla Sõltuvusravikeskusest.

Kui algul võis pealkirja järgi arvata, et juttu tuleb uimastitest ja nende tarvitamisest Saaremaal, siis peagi selgus, et lektor käsitles probleemi palju laiemalt. Eriti suurt rõhku pandi psüühiliste protsesside kujunemisele noorukieas ja protsesside kulgemise viisi mõjutavatele faktoritele. Tegelikult pani see teema kõiki kuulajaid kaasa elama ja järele mõtlema, millised vanevad me oleme ja miks meie lapsed on just sellised, nagu nad on.

HIV - müüdid ja tegelikkus

Tähistamaks Ülemaailmset AIDSi päeva korraldab Noorte Nõustamiskeskus (Kauba 19, Erakliinik Hanvari majas) ürituse.

27.11.2006 - 30.11.2006 teabetunnid kõigile huvilistele kell 11.00-12.00.

Teemadeks: "Aidsi ja Hiv nakkuse levimise viisid", "Kuidas hoiduda nakatumisest", "Hiv ja Aidsi testimise ja nõustamise võimalused", "Rasedus ja Hiv".

Õppepäeva teises osas tutvustas lektor eri tüüpi uimastite mõju inimese organismile ja uimastite ohtlikkust. Mitte kunagi ei ole ju võimalik ette ennustada, kes jääb ja kes ei jää proovijatest sõltuvusse. Igal juhul on probleem väga keeruline ja paljude tahkudega, nii et lihtsustatult ei saa sellele mitte kuidagi läheneda. Samuti ei saa jääda ükskõikseks ja väita, et mind ja minu perekonda see probleem mitte kuidagi ei puuduta.

Õppepäeva viimases osas arutlesime koos lektoriga Saaremaa olukorra eripära, mis tuleneb meie geograafilisest asendist ja kaugusest pealinnast. Tõstatus probleem, mida ikkagi kohapeal konkreetselt teha, kui pead sõltuvusprobleemiga otsest kokku puutuma. Spet-

sialiseeritud abi on meist ju kaugel.

Õppepäeva lõpus said kõik osalejad avaldada oma arvamust päeva kohta. Kõik jäid päevaga väga rahule ja ütlesid, et see ületas nende parimadki ootused. Ei saa ju me tihti kuulata niivõrd head ja professionaalset lektorit, kes on oma ala tõeline asjatundja. Väga kahju, et osavõtjate arv oli nii väike. Loodan, et järgmise koolituse ajal on vanematel rohkem aega ja tahtmist sellest osa võtta. Suur aitäh lektorile ja koolituse korraldajatele sisuka päeva eest.

Ülle Lahi,
kohalviibinud
lastevanemate nimel

Lisaks: Individuaalset nõustamist Saaremaa Noorte nõustamiskeskuses. Võimalust tasuta Hiv-Aidsi testimiseks. Tasuta kondoomide jagamine. Infomaterjali jagamine.

Kogu üritus toimub etteregistreerimisega tel: 45 33 380.

Võimalus registreeruda infotunnile klasside või gruppidega. (Individuealsele nõustamisele palume sa-

muti aeg kinni panna.)

01.12.2006 toimuvad loengud Kuressaare Gümnaasiumis 9. ja 12. klassidele. Loengud toimuvad teemal: "Hiv - müüdid ja tegelikkus".

Loengud on mängulised. Läbiviijaks Tiia Pertel.

Sirje Metsküll,
õpetaja

Luulekavade konkurss

20. novembri viimasel ja udusel pärastlõunal kogunesid keskastme õpilased kooli aulasse kuulama esitama Eesti autorite luulet läbi aastaegade. Iga klass oli ette valmistanud teemakohase luulekava. Alustas 6a klass luulekavaga "Sügisest sügisesse", järgnes 6b klassi kava, mis oli pühendatud hingedepäevale. Lustakat elevust töid 4a klassi lapsed oma kadripäevaliste salmi- de ja lauludega. Jõulumeele-

olu oli 4b ja 5b klassi kava- des "10 küünalt" ja

"Jõulude ootel". Viimase- sena esitas 5a klass luuletusi "Läbi aastaringi".

Luuletuste esitust hindas žürii koosseisus: Eve Paomees, Renate Pihl, Inge Jakas ja Marvi Mäeots. Seniks, kuni žürii oma otsust tegi, olime esinema kutsunud 7a klassi õpilased õp. Heidi Truu juhendamisel. Žürii hinnangu põhjal arva- ti parimaks 4a klassi esitus,

II kohale jäi 4b klass ja kolmandaks 5b klass. Anti väl- ja ka eripreemiad parima- tele esitajatele - Klair Kivile 6b klassist ja Priit Aavikule 5b klassist. Aitäh õpetajate- le-juhendajatele, žüriile ning õp. H. Truule ja tema õpilastele.

Ruth Jasmin,
klassiõpetaja

Suur Teatriõhtu 2006



10E toolitrikk. Kui ise tähele ei pannud, vaata hiljem DVD't üle :) Etendus "Ugrimugrisigrimigri...". Foto: Gert Lutter

Suur Teatriõhtu 2006 ehk Nike kliendikaardiga Vanapaganast, Eurovisioonile pääsenud vaeslapsel, roosades rõivastes print-sist ja paljust muust.

Ja nii see algas...

Tegelikult ei alanud üritus mitte kell 17.00, vaid selle juured ulatuvad juba eelmistesse nädalatesse. Rambipalavikku haigestumise esimesi märke oli tunda juba paar nädalat tagasi, kui õpilased hakkasid riidetükkide, kartongi - värvidega, kavalad näod peas, kooli peal ringi hiilima. Kedagi ei pannud see enam imestama, 8 aasta jooksul on see nii olnud ikka ja jälle, et novembrikuu eelviimasel neljapäeval toimub üks ilus ja põnev õhtu nimega Teatriõhtu.

Nii see oli ka tänavu, 23. novembril. Kell 17.00 startis ki Suur Sündmus :) Eelmise aasta uuendus saab nüüd ilmselt ka traditsiooniks, sest sellelgi aastal sai tegevust jälgida kohvitassi kõrval sööklas paigutatud ekranilt.

Õhtu algas 2005. aasta vilistlase Erko Niidu sisesejuhatava esinemisega, nimelt ingliskeelse looga, mis rääkis sellest, et inimesed

võiksid öelda, mida nad tegelikult mõtlevad. Õhtu juhtisid Heli Vaher ja samuti meie kooli vilistlane Priit Sepp. Tänavused etendused toetusid Eesti muinasjuttudele. Kiiduväärt on tõsiasi, et sel aastal oli Teatriõhtul esindatud kõik 17 gümnaasiumiklassi.

Siinkohal toome väikese ülevaate sellest, mis muljeid kuulsime žüriilt ja ka niisama saalist õhtu jooksul. Toome avalikkuse ette huvitavamaid kommentaare :)

10B "Vincent "Ahjualune" Leone"

Suhteliselt mage... Ajalooline õhkkond oli hästi välja toodud. Ristiisa mängis enesekindlalt.

12B "Kaval-Ants ja Vanapagan"

Vanapagana soeng oli hästi vahva... edu lahtikammimisel :) Esitasid väga julgelt, värssides tekst oli teemakohane. Hundi lavaletoomine jäi arusaamatuks.

10F "Vaeslapse käsikivi"

Väga vaimukas, vana ja uue miksimine oli heaks lahenduseks. Sauna tegevustik toimus liiga nurga taga, osa saalist ei näinudki seda.

Julge esitus, mis mõjus positiivselt.

11A "Helde puuraiuja"

Inimdekoraatsioonid andsid etendusele huvitava väljanägemise. Regivärsi kasutamine oli vägev. Hea muusika, ehkki muusikalised üleminekud olid liiga järsud. Kompott erinevatest muusikastiilidest, mis minu kui muusiku kõrva riivas.

10E "Ugrimugrisigrimigri"

Kolm kullaketrajat olid vaimukad. Kogu trupp lausa säras laval. Toolihüpe oli ootamatu, tehniline ja oli etenduse puändiks.

12E "Kavalance ja vane-pegan"

Üldiselt hea valgustus, eriti võitlusstseeni ajal (ootamatu lahendus). Naljaked väljendid (*say my name etc*) Hitleri ja Stalini rollid olid eetilise maitse piiril balanseerimas. Ei saanud aru jõuluvana funktsioonist.

12A "Patukahetsejad"

Oli palju vaeva nähtud, hea tehniline teostus. Kõige huvitavam etendus just oma lahenduse poolest. Polnud ühtegi silmapaistvat näitlejat, kuid teos kui tervik oli

Grand Prix

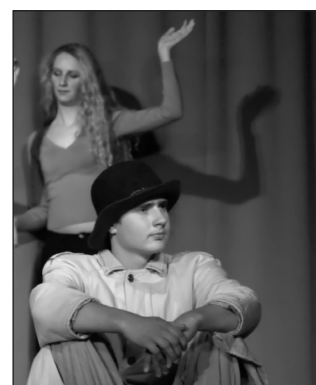


12A "Patukahetsejad"

Laureaadid



10C „Kratt“



11A „Helde puuraiuja“



11F „...läks putru keetma“

Suur Teatriõhtu 2006

Parimad ja preemiad

Parimad:

- Lavalise šarmiga klass 10E „Ugrimugrisigrimigri...”
- Lavaline võitlus 12E „Kavalance ja vanepegan”
- Kuldne räpikolmik 11D „Müür”
- Lavastaja Virgi Kobin 12D
- Grimm 11C „Reinu vembud”
- Meesnäitleja Preedik Heinmaa 11C
- Naisnäitleja Teele Viira 12C
- Kõrvalosa I Mark Nettan 10F
- Kõrvalosa II Liis Kaal 11B
- Kavaleht 11D „Müür”
- Rahvamuusika käsitus 11A „Helde puurauja”

Eripreemiad:

- Õige tajumise preemia Kaisa Tooming 10E
- Lavalise julguse preemia Martin Õunpuu 11D
- Parim ajaloolise õhkkonna looja Helerin Äär 10B
- Loomasõbralikkuse preemia Jane Lappo 12D
- Kõige raskema töö tegija 11D klassi Surma-mängija
- Leelo Lausi ja Meie KG preemia pilt järgmise KG esilehele: 11C „Reinu vembud”
- Õpilaszürii lemmik 10E „Ugrimugrisigrimigri...”

Õpetajate žürii preemiad:

- Preedik Heinmaa 11C
- Jane Lappo 12D
- Mark Nettan 10F
- Martin Õunpuu 11D
- Kertu Kaminskas 10E
- Aksel Artus 10C
- Kadri Pajumaa 11A

Zürii koosseis:

Pilvi Karu, Aarne Mägi, Helena Pihel, Maidu Varik, Piret Rauk, Mehis Vipp, Raul Vinni.

Lisaks žüriile hindasid etendusi ka õpilaszürii ja õpetajate žürii.

kõige ühtlasem.

11F „...läks putru keetma...”

Algus jäi veidi segaseks, palju rahmimist laval. Eurovisiooni stseen oli vaimukas, kuigi samas ka lõhnas maitsetuse järgi.

10C „Kratt”

Vapustav lavastus, hea koreograafia. Sümbolistlik, huvitavalt übermängitud teos. Sobiv ja huvitav muusikaline kujundus. Vana lugu uues kuues.

12C „Kiusupunn”

Teele esitas oma rolli väga veenvalt. Lugu oli selgelt esitatud ja ka õpetlik.

11E „Tilleprintsess sünnist abieluni”

Veenev näitlemine. Head

kostüümid. Etendust rikkus see, et näitlejad hakkasid laval naerma.

10A „Ahjualune”

Muinasjutt oli hästi edasi antud. Armas ahjualune. Sujuv esitus, ilma erilise särata.

11D „Müür”

Kõige puhtamalt jutustatud lugu. Räpikoht oli tasemel. Kiitus printsile esinemisjulguse eest. Üldiselt, hästi lavastatud ja mängitud tükk.

10D „Kuuvalgel vihtlejad neitsid”

Üsna tavaline, ei paistnud eriti silma. Vaeva oli nähtud esituse kallal, kuid mõte ei tulnud kõige paremini esile.

11B „Nukitsamees”

Väga hea grimm ja kostüümid. Vaeva nähti ka dekoratsioonide kallal. Nuki oli julge ja armas. Hästi lihvitud lavaline kõne, kõike oli hästi kuulda, mis on üsna harv nähtus.

12D „Tuhkatriinu”

Kostüümidraama. Oli nähtud vaeva. Filmi kasutamine oli iseenesest etendusele palju lisanud, kuid juba ebaoriginaalne. Lõpuks oli rahvast laval liiga palju. Palju oli vaeva nähtud tantsuga, mis tuli perfektselt välja. Üllatajad!

11C „Reinu vembud”

Väga vahva! Rein oli meelde jääv ja julge. Samuti kukk. Parim grimm.

Mõtisklusi Suure Teatriõhtu kohta erinevatelt inimestelt

Aarne Mägi, žüriiliige

Olen juba kolmandat aastat züriis. Sellel oli valik sedavõrd raskem, et ei olnud eredaid pärle, väga suuri märkimisväärsed tähti, mida oleks võinud esile tõsta. Aga seda võib küll öelda, et tase oli ühtlane. Tunduvalt vähem oli võrreldes eelmiste aastatega kasutatud tehnilisi võimalusi. Sellel aastal oli läbiv teema muusika, eriti räpp. Kõige meeldivamaks elamuseks oli see, et noored näitlejad teevad tööd. Kriitikat ma ei tahaks teha, sest tegemist ei ole ju kogenud näitlejatega. Kui hindaksin professionaalina, oleks kriitika tunduvalt teravam. Mina püüdsin asjadest aru saada. Samas tahaksin mainida, et kolme aasta jooksul, mil mina siin käinud olen, on ajas püsimine paranenud ja areng olnud väga positiivne. Aga kuna üritusel osaleb pii-

savalt palju truppe, tuli mul ideid, mida ma olen ka teistele žüriiliikmetele rääkinud, jagada üritust näiteks kahele päevale. Mul on väga hea meel, et ma olen selle kooli lõpetanud

Mihkel Miller, vilistlane

Tore oli näha seda, et on tööd tehtud. Ei lasta lihtsalt minna sellel, et peab midagi ära tegema. Päril palju seliseid andekaid ideid oli ja minule meeldis. Loomulikult, mul oli raske edasiminekut hinnata, kuna sisuliselt esimest korda vaatasin etendusi. Neil kolmel aastal, mil me ise esinesime, oli meil traditsiooniks kujunenud, et teiste klasside etendusi vaatamas ei käi, enne etendust valmistusime ja pärast elasime ennast välja. Aga tase oli ühtlane, minule isiklikult sooritus pool silma ei jäänud, oli pigem selline huumori pool ja lavaline

liikumine, selle poolest võib mingeid näidendeid välja tuua, üldterviku poolest küll mitte. Päril kindlasti jättis unustamatu elamuse mulle viimane etendus- „Reinuvader rebase tembud”, see oli tõeline pärl. Ma vaatan alati asju huumoripilguga ja see oli midagi teist, erinevat, võrreldes teistega. Andekas oli UV valgusega võitlus ja ka kindlasti Surm. Kritisearida ma küll eriti ei tahaks, sest see on tänamatu tegevus, mida teevad tavaliselt inimesed, kes ise midagi ei oska. Aga minule endale jäi võib-olla kõige rohkem silma see, et ühes etenduses oli ajalooliseks taustaks kasutatud teatud Saksa ja Vene ajaloolisi isikuid, mis oli teatud mõttes piiri ületamine. Kuigi tänapäeval on raske otsustada, kust see piir jookseb. Aga kuna olen ise ka laval olnud ja tean, kui juube seal tegelikult olla on, siis

Suur Teatriõhtu 2006

ei julgeks absoluutselt mitte kedagi kritiseerida mingil alusel. Üldiselt 110-protsendiliselt meeldis! Hakkan juba raha koguma bussipileti jaoks järgmiseks aastaks :)

Eve Paomees, peakorraldaja

Suur Teatriõhtu 2006, mis oli järjekorras juba kaheksas, on selleks korraks läbi. Südamas on natuke tühi tunne. Samas ka väga hea tunne, sest õhtu kulges rahulikult ja mitmekülgselt. Lavalaudadel käisid **kõik** 17 gümnaasiumiklassi, mis on ürituse rekord! Senine tagasiside näitab, et koolipere on õhtuga väga rahul. Positiivsete joontena on esile toodud erilaadseid ja naerma ajavaid etendusi, head žüriid, väga häid valgustehnikavõimalusi, palju auhindu, pinge säilimist õhtu lõpuni, kuna žürii otsus ei "lekkinud" ning loomulikult suurepäraseid kostüüme-grime. Kuigi igale lavale käinud õpilasele ei jätkunud auhindu, arvasid gümnaasistid, et sellel õhtul võitsid kõik midagi: kogemusi, häid elamusi, julgust...

Mulle tundub, et teatriõhtu on kooliaasta oodatud suursündmus, mis paneb õpilasi ühise eesmärgi nimel pingutama ja tõstab esile võib-olla seni märkamatuks jäänud näitlejaid-lavastajaid meie endi keskel.



12D "Tuhkatriinu" üllatas ja pälvis parima lavastaja preemia. Foto: Gert Lutter

Teatriõhtule eelnenud nädalatel oli koolimajas mõnus ringi käia, sest igal korral võis näha erinevate truppi-de proove ja dekoratsioonide joonistamist-meisterdamist. Samasugust elevust oli tunda ka tundides, kus nii mõnigi kord mängiti vilepili või hõigati üle klassi mõni vahva nali seoses enda lavatükiga.

Tore, et Suur Teatriõhtu on kohtumispaiak "vana-de" ja "uute" vahel: õhtut juhtis koos Heliga vilistlane Priit, žüriisse, publiku ja esinejategi hulka kuulusid meie kooli vilistlased. Selleaastased auhinnad - käsitsi valmistatud goodkaarma ökoseebid- on vilistlase Ea Velsvebel-Greenwoodi kätetöö spetsiaalselt teatriõhtuks. Seega võib juhtu-

da, et järgmistel aastatel jääb meie kooli aula teatritegemiseks tõesti kitsaks ning tuleb mõelda uutele ruumivõimalustele. Igal juhul võtavad korraldajad kõiki ettepanekuid arvesse ja kes teab, võib-olla juba järgmisel aastal lõppebki Suur Teatriõhtu kostüümipeoga, kus Tuhkatriinu saab lisaks oma printsile tantsida ka Kaval-Antsu või Vanapagana endaga! Uute kohtumisteni Kuussaare Gümnaasiumi teatripeol 2007 :)

Marit Tarkin, Teatriõhtu traditsiooni looja ja ürituse peakorraldaja

Heameel on jälle öelda, et õhtu läks korda. Uskumatu, et kogu meie suur gümnaasiumipere- 17 klassi löid kaasa ja nagu alati oli üllatusi, häid leide, uskumatuil kilde ja silmapaistvaid rolle. Selle õhtu võlu on aga ka see, et oleme ühes saalis ja ajame ühte asja - õpilased, õpetajad, vilistlased-, väljas igapäeva koolirutiinist, näeme korraga inimesi enda ümber hoopis teisiti ja see annab uskumatu laengu taas koolitöösse sukelduda. On hea tunne, et seitsme aasta tagune idee on tänasesse päeva jõudnud ja ei ole selle aja jooksul väsinud, vaid

sidunud kõiki meid, kes me neil õhtutel osalenud oleme. Mul on väga hea meel, et mul on nii armsad kolleegid ja superõpilased, kes sel aastal seda rasket organiseerimisvankrit vedada aitasid ja kogu õhtu sujus hästi. Aitäh kõigile nii osalejaile, žüriile, organiseerijaile, vilistlastele ja nende armsatele sõnumitele ja publikule!

Arik Kotkowski, vahetusõpilane

See oli mulle uus kogemus, mis oli väga väga lõbus, ma olin tõesti vaimustatud. Ma ei oodanud nii kõrget taset, olin meeldivalt üllatunud. Ainult, et ma oleks tahtnud rohkem aru saada. Aga kõik etendused olid päris head ka niisama vaadates. Kui oleksin saanud, oleksin ka ise osa võtnud.

Mikk Hüüdma, õpilane

Teatriõhtu oli väga lahe. Aga meil endal oli suht mõtetu näidend :) Osa näiden-deid olid igavad, võis magama jääda. Sellega kes võitis, ma rahul ei ole. [seejärel pandi diktofon kinni ja tehti kord üle :)] Õhtu meeldivaim elamus: kui enne meid esinenud klassist andis keegi mulle põse peale muski.



10B etenduses "Vincent "Ahjualune" Leone" laseb Ristiisa silmaga pilgutamata maha ahneks läinud tegelase. Foto: Gert Lutter

Suur Teatriõhtu 2006

Samuti esitasime mõne küsimuse Heli Vaherile, selle-aastase *Grand Prix* võitjale

Kas võit oli ootuspärane?

Ei ei, seda poleks ma eluilmaski oodanud, sest kui aus olla, siis veel viimastegi proovide ajal oli mul väga lootusetu tunne ning väsimus kimbutas kõiki, et ma enam ei oodanudki midagi kui vaid osalusrõõmu. Aga head üllatused meeldivad mulle alati.

Mis tunne on olla parim?

See on väga kõhe tunne, kuna sisimas tekivad alati kahtlused, et kas ma ikka väärisin seda ja et küllap ikka oleks keegi äkki paremini sobinud parimaks, kuid samas on see nii sõnul kirjeldamatu hea tunne.

Tutvusta meile oma etenduse sünnilugu ja selle peamõtet.

Sündis see lugu tegelikult raskelt, et mul oli omal väga raske aeg ja samas näiden-dile polnud jaksu pühenduda, aga oli viimane aeg see valmis kirjutada, kuid siis tulingi üks päev peale trenni koju, teadsin, et mul on järgmisel päeval 5 tööd, pluss veel vaja näidend valmis saada. Kokkuvõtvalt tekkis



mul eneses hüpnuku tunne, et olen lükata- tömmata ning siis istusingi arvuti taha, hakkasin seda lugu valmistama, kui tuli äkki idee panna tegelased nukkudeks. Nii saigi algsest lastemuusikalist nukuteater.

Peamõte on tuua välja erinevaid isiksusi, et nende loomade sees peituvad tegelikult tavapärased inimeste iseloomud, nagu kavalus,

12A klassi etendus "Patukahetsejad" hinnati Grand Prix vääriliseks. Foto: Gert Lutter sulaselge lollus, häbelikkus jms. Selles loos on need tunnused lihtsa nõi. lastenäidendiga välja toodud ja lavale pandud situatsiooni, milles need väga hästi avalduvad.

Suur aitäh Heli ja edu edaspidiseks!!

Selline siis oli tänavune Suur Teatriõhtu. Loodame, et see pakkus kõigile head meelelahutust halli argipäe-

va ja andis laengu, et välja kannatada Jõuludeni jäänud aeg. Loodame kohtuda järgmisel Teatriõhtul, kuid siis juba vilistlastena :)

Sofia Hratkevits,
Liina Reinart, 12A klass

Suure Teatriõhtu 2006 korraldajad tänavad

Suur aitäh meeldiva koostöö eest!

Õhtujuhid Heli Vaher 12A ja Priit Sepp, KG 26. lennu vilistlane; videomeister Arvi Tanila; kutsed, aukirjad ja kuulutused arvutiguru Gert Lutter; heli ja valgustus Tarmo Matt ja tema abiline Teet Tilk ning inspiatsioon Irene Leivategija; žüriiliikmed Pilvi Karu, Helena Pihel, Piret Rauk, Aarne Mägi, Maidu Varik, Raul Vinni, Mehil

Vipp; õpetajate žürii eestvedaja Ellen Kask; õpilasžürii eestvedaja Ele Pidmann ning õpilasžürii liikmed Triinu Lomp 10B, Annemari Hallikäär 10D, Silvia Ranniit 11D, Siim Rahn 12A, Liina Jürisson 12E; kohvikisöökla Noorus Tiiu Smidt, Riina Mägi ja Terje Tarkin; õhtu ettevalmistamine Kadri Kandima, Eveli Mikkelsen, Liina Silluste 12A; ajakirjandus Sofia Hratkevits

ja Liina Reinart 12A; aukirjade tekst Kaisa Tooming 10E; aula kordapanek 11F õpilased; valvelaud Maarja Ruus ja Katrina Kaljuste 11C ning Kerttu Salujärv ja Triin Notton 9C; turvaulem Aire Pahapill; aula turvatöö ning korrashoid Mikk Varjas, Roland Mägi, Taavi Ränk 12C, Kaupo Saar, Jaan Kask, Priit Paakspuu, Andrus Raamat, Silver-Mikk Raik 10C, Tarmo Pulk 11C, Dave Roos

10E; Grand Prix'i auhinna autor Keidi Saks 8B; jooksev abi Anneli Meisterson, Merle Rekaya, Maili Rasva ja Piret Paomees ning projektikirjutaja ja parem käsi Renate Pihl; üllatusesinejad Erko Niit ja Kaja Puck; abistav käsi Külli Mänd; repertuaarialase kirjanduse otsijad-edastajad Urve Aedma ja Maren Aaviste.

Eve Paomees ja Marit Tarkin, ürituse peakorraldajad

Lähenevad võimlemisvõistlused.

On lõppenud Suur Teatriõhtu ja sellega kaasnenud ettevalmistused. Järelikult on aeg sisse juhatada jõulumeeleolu koolis võimlemisvõistlusteks kavade harjutamisega, mida tavaliselt tehakse kohtades, kus vähegi liikumisruumi ja pistikuid leidub. Kõige „kuumem“ asi on aula aeg ja CD-mängija. Ettevalmistusega tasub kiirustada, et kava ikka esinemisküpseks jõaks!

Eelmiste aastatega võib öelda, et kavad on aasta-aastalt läinud paremaks ja mitmekesisemaks. Oma etteasteid osatakse esitada rõõmu, lusti ja naudinguga.

Sel aastal on tütarlastele ette antud tuntud muusikapalad, mille järgi tuleb koostada vabas stiilis kavad ja noormeestel akrobaatilised liikumiskavad muusika saatel.

Nõuandeid kava koostamiseks;



Võimlemisvõistlus on tulemas! Foto: Gert Lutter

- Valige stiilile vastava tempoga muusika. Mida originaalsem, seda parem.

- Kasutage kavas erinevaid „jooniseid“ (diagonaal, ring, kolmnurk, rivi, kohtade vahetused) ja tasapindu (püsti, kükkis, pikali, hüpped). Tavaline viga on kavade esitamine püsti ja male-

asetuses terve kava.

- Tehke võimalikult tihe- da liikumisega kava, kasutage vähem korduvaid liigutusi.

- Näidake maksimaalset liikumisulatust ja kõike mida oskate! Näiteks spagaat, sild, salto, võimlemise erinevad hüpped, pöörded jne.

- Kui valite vahendi, siis kasutage seda mitmekülselt.

- Nautige oma kava esinemise ajal! See pole sunnitöö. Toredat ettevalmistamist!

Tiina Käen,
kehalise kasvatuse õpetaja

Kuressaare Gümnaasiumi 2006 a. klassidevahelise võimlemisvõistluse juhend

Aeg ja koht: 13.12 10.-12.kl. kell 15.00 KG võimla. 14.12 5.-6. kl. kell 14.00 KG võimla. 14.12 7.-9.kl. kell 15.00 KG võimla.

Osavõtjad: 5-12.kl. õpilased. Vanuseklassid: 5.-6.kl; 7.-9.kl; 10.-12.kl. Tütarlaste võimlemisrühm peab olema vähemalt neljaliikmeline. Noormeeste võistkond on vähemalt viieliikmeline.

Võistlusalad:

1. Tütarlaste 1.00-1.30 min. pikkune omaloominguline kava vabalt valitud stiilis ette antud muusika saatel. Võib kasutada ka vahendeid. Muusika valik; „Saaremaa valss“, „Nagu merelaine“, „White Christmas“, „Väikeste luikede tants“ „Luikede järvest“.
2. Noormeestel 1.00- 1.30 min. omaloominguline ak-

robaatikakava muusika saatel, mis sisaldab ka ühe püramiidi

5.-6. kl. kohustuslikud elemendid on tiral ette, tiral taha, turiseis, toenghüpe üle kaaslase, hundiratas, toenglamang, tagatoenglamang.

7.-9. kl. kohustuslikud elemendid on turiseis, toengkük, tiritamm, toenglamang, tagatoenglamang, kätekõverdus, kätelseis abistamisega, hundiratas.

10.-12.kl noormeestel kohustuslikud elemendid on hundiratas, kätelseis (abistamisega), tiritamm.

Hindamine:

1. Tütarlaste kava hindamine. Max. 20 punkti.

- Üldmulje, terviklikkus (originaalsus, muusika sobivus) max. 5 punkti.

- Väljendus, emotsionaal-

lus. Max. 5 punkti.

- Liikumise ulatus ja tehniline täitmine. (Paindumus, sammukombinatsioonide keerukus) Max. 5 punkti.

- Ruumi kasutamise oskus (Liikumistasapindade ja -suundade mitmekesisus, kava joonis). Max 5 punkti.

2. Noormeeste akrobaatikakava. Max 20 punkti.

- üldmulje, terviklikkus (originaalsus, muusika sobivus) Max 5 punkti

- Kohustuslike elementide tehniline täitmine Max 6 punkti

- Väljendus, emotsionaalsus. Max 3 punkti

- Püramiidi raskus, korrektsus Max 3 punkti

- Kava kompositsioon, mitmekülsus, ruumi kasutamine Max 3 punkti.

Autasustamine: Iga vanuseklassi kolm parimat tütar-

laste ja noormeeste rühma saavad auhinnad ja diplomi, klassidevahelise võistluse võitjaklass saab auhinna ja diplomi, II ja III kohta autasustatakse kooli diplomiga. Parima klassi selgitamiseks liidetakse neidude ja noormeeste kavade hinded. Võimlemisvõistluse tulemused kantakse klassidevahelise võistluse punktitablessi.

Registreerumine: Registreerimislehed esitada hiljemalt 12.detsembriks kell 12.00 kehalise kasvatuse õpetajate vaheruumi. Õigel ajal registreerimislehed tagastanute vahel loositakse võistlusjärjekord ja „hilinjad“ alustavad võistlust.

Tiina Käen,
võistluste peakohtunik

Teated

KG Õpilaskadeemia kutsub loengule!

Laupäeval, 2. detsembril k. 11.00 esineb Kuressaare Ametikooli aulas meie õpilastele sotsioloog Juhan Kivirähk, kes räägib avaliku arvamuse küsitluste ja uringute läbiviimisest.

Maidu Varik,
õppealajuhataja

Ootame advendihommikule!

*Su südames nüüd pane
kõik küünlad põlema.
Ja ära pimedusel
sääli aset anna sa.*

/Anna Haava/

Veel veidi ja alanud ongi detsembrikuu. Juba on õhuski teistmoodi elevust ja hinge poeb ootus. Algab adventiaeg, mis päev-päevalt viib jõuludele lähemale. Esimese adventiküünla süütame meie koolis 4. detsembril II vahetunnil kl 9.45 kooli aulas.

Oodatud on kõik, kel soov hetkeks aeg maha võtta ja osa saada adventitule süütamisest. Ootame kõigi klasside esindajaid koos kinise küünlaga, et viia adventimeeleolu ka oma klassiruumi. Et aga säilitada selle hetke meeleolu ja eripära on palve mitte plaksutada ja siseneda vaikselt ja rahulikult. On ju adventiaja üks eesmärke vaadata iseenesesse ja avastada midagi uut endas ning selle läbi ka teistes.

Katrin Keso-Vares,
kaplan

Lühidalt

Megaaju 2007 algas

Megaaju I voorus olid pingelises konkurentsisis edukaimad 12A ja 10D. II voor toimub kolmapäeval, 6. detsembril.

Maidu Varik,
õppealajuhataja

Märka head!

Advendiaja esimene nädal kannab meie koolis juba mitmendat aastat nime "Teeme head juurde!". Sel aastal siis kuupäevad 4.-8. detsembrini. Ära nüüd, hea lugeja, arva, et sa mõnel muul ajal head teha ei tohigi. Tohid ikka küll. Lihtsalt alati ei pane sa ise tähelegi, et oled head teinud, sest see tundub nii loomulik.

Seekord palume kõigil suurtel ja väikestel, õpetajatel, õpilastel ja teistel kooli töötajatel just selle nädala jooksul panna kirja heategusid, suuri ja väikesi, mis on sooritatud õpilaste, õpetajate või teiste kooli töötajate poolt meie koolis. Esmaspäevast reedeni võib kirjakese heateoga poetada turvatöötaja juures asuvasse postkasti. Postkast avatakse ja kirjad võetakse välja reede õhtul. Juba järgmisest Meie KG-st saad lugeda, milliseid heategusid märgati.

gusid märgati.

Et aga oleks, mida märgata, selleks asugem tegudele. Heategu on ju kõige lihtsamalt öeldes see midagi, mis muudab maailma paremaks või mõne inimese rõõmsamaks ja hoiab ära nii mõnegi halva teo või sündmuse. Märka head enese ümber!

Katrin Keso-Vares,
kaplan

12. kirjandusviktoriini tulemused

Esimest korda võtsid viktoriinist osa kooli kõige nooremad, seega osalesid kõik klassid, samuti õpetajate võistkond, registreerunutest jäi tulemata vaid direktsooni võistkond. Tulemused:

1.-3. klass: I-II koht 1b ja 2b, III koht 1a, 4. koht 3a, 5.-6. koht 2a ja 3b.

4.-6. klass: I koht 6a, II

koht 5b, III koht 6b, 4.-5. koht 4b ja 5a, 6. koht 4a.

7.-9. klass: I koht 9c, II koht 9a, III -IV koht 9b ja 8a, 5. koht 7b, 6. koht 7a, 7. koht 8c, 8. koht 8b.

10.-12. klass: I koht 12c, II koht 10e, III koht 12e, 4.-6. koht 10b, 11a, 11d, 7. koht 11b, 8.-10. koht 10d, 11f, 12b, 11. koht 12a, 12. koht 10a, 13.-

14. koht 10c, 11c, 15. koht 12d, 16. koht 10f, 17. koht 11e.

Õpetajate võistkond koosseisus Kaja Puck, Irja Truuma, Piret Paomees ja Hilja Metsmaa sai punktisumma alusel II koha.

Merle Rekaya,
viktoriini korraldaja

Uued teosed kooliraamatukogus

1. **Riigikaitse.** (2006). Tallinn : Kaitseministeerium. 189 lk.

2. **Wijkmark, Carl-Henning.** (2006). Nüüdisaegne surm. Tallinn : Kultuurileht. 75,

3. **Eesti õigekeelsussõnaraamat ÕS 2006.** (2006). Tallinn : Eesti Keele Sihtasutus. 1220

4. **Nagel, Maaja.** (2005). Ajaloo kontrolltööd 7 klassile. [Tallinn] : Avita. 67 lk.

5. **Seksiostjad - kes nad on?** (2006). Tallinn : Sotsiaalministeerium. 132, [4] lk.

6. **Nukits** 2006. (2006). Tallinn : Eesti Lastekirjanduse Teabekeskus. 53, [2] lk.

7. **Lepp, Kädi.** (2006). Tervisedendus koolis Juhendmaterjal tervisenõukogudele

8. **Tekste karjäärinõustamisest** 2006. (2006).

9. **Aru, Taimi.** (2006). Kehalise kasvatussektsooni kroonika. Kuressaare: 173 lk. ; ill..

10. **Enzensberger, Hans Magnus.** (2006). Tõmba sobimatu maha.

11. **Suuroja, Kalle.** (2006). Eesti 100 rändrahn. Tallinn : Geotrail. 120 lk.

12. **Kurm, Ülle.** (2006). I love English 1. Õpetajaraamat Tartu : Studium. 63 lk. : ill.

13. **Türk, Kersti.** (2006). Arenguvestlused koolis. Tartu : Atlex. 127 lk.

14. **Leesalu, Diana.** (2006). Mängult on päriselt. Tallinn : Tänapäev. 248 lk.

15. **Day, David.** (2006). Puutöömeisteri käsiraamat.

Tallinn : Tea Kirjastus. 352 lk.

16. **Wanda Wilson.** (1996). Happy Thoughts Book of Spring. Kuressaare : G-Trükk. 41 lk..

17. **Tunne Kelam.** (2006). Uued rajajooned. Tallinn : ERP-ED. 14 lk ; ill..

18. **Hennoste, Märt.** (2003). Õpilasele põhikooli emakeele lõpueksamist 2007.

19. **Hennoste, Märt.** (2006). Täna kirjutame kirjandit 2007. Tallinn : Argo. 80 lk..

20. **Eksaminandile geograafia riigieksamist** 2007. (2006). Tallinn : Argo. 79 lk., ill.

Urve Aedma,
raamatukogu juhataja

Meie KG

Kuressaare Gümnaasiumi nädalaleht

Peatoimetaja Leelo Laus (Leelo.Laus@oesel.edu.ee)
Korrekatuur eesti keele osakond (evepa@oesel.edu.ee)

Küljendaja/kujundaja Gert Lutter (gL@oesel.edu.ee)

Avaldamiseks mõeldud materjalid tuleb saata iga nädala reede õhtuks. Hiljem saabunud materjalid avaldatakse järgmise nädala lehes. Materjalid tuleb saata toimetaja või küljendaja e-posti aadressile.

Kuressaare Gümnaasium
kodulehekül: <http://www.oesel.edu.ee>
e-post: kool@oesel.edu.ee

Ajalehte toetavad:

Tesman AS



Saaremaa Kaubamaja