



Grete Paaskivi ja Reet Koppel panid seljad kokku, et võistelda ühiselt 7.–9. klassi vanusegrupis.



Vanemas vanuserühmas on enim saarlasi – ehk tõstab saadud konkursikogemus nad lendu. Vasakult Uudo Sepp, Tanel Aeg, Kristiin Koppel, Teele Tilts, Marilyn Sepp ja Anli Luup.

FOTO: Valmar Voolaid

# Noored saarlased Solistical

Homme algab Kuressaare gümnaasiumis teist korda Eesti noorte lauljate konkurs Solistica, kus 55 võistleja seas teeb kaasa 12 saarlast. Saame nendega tuttavaks, et kõigil oleks võimalik kolmel võistlus-kontserdil reedel ja laupäeval neile kaasa elama minna.

**Anneli Tarkmeel**  
anneli@meiemaa.ee

## 4.–6. klassi lauljad

**Iris Kirs** õpib Saaremaa ühisgümnaasiumi 6. klassis. Konkursil laulab ta Uno Naissoo laulu “Jaanipäev”. “See tundus mulle põnev laul ja õpetaja Kairit Sepp soovitas seda ka. Ta soovib, et ma oleksin laval vaba. Mina arvan, et konkursil peab käima, et närvi treenida,” rääkis Iris. Lisaks kooli näiteringis osalemisele õpib Iris muusikakoolis klaveri- ja orelimängu.

**Cathrin Benita Poopuu** õpib Kuressaare gümnaasiumi 4. klassis. Tema esitab Rein Rannapi laulu “Ilusa rõõmu laul”. Juhendaja Pilvi Karu ütleb talle, et seda laulu lauldes peab Cathrin Benita ka ise õnnelik olema. Ja muidugi ei tohi unustada dünaamikat! “Konkurss on loodud ikka selleks, et teada saada, kes on kõige parem laulja,” arvas muusikakoolis viiulit õppiv Cathrin Benita.

**Anna-Lee Schiff** on Kuressaare gümnaasiumi 5. klassi õpilane. Liisi Koiksoni “Kõigi väikeste asjade võlu” on Anna-Lee konkursilaul. Tema õpetaja Kairit Sepp ütleb ikka, et lauldes tuleb suu lahti teha. “Ma nii kardan seda esinemist, aga tore on ka, sest hästi hea tunne on pärast esinemist. Aga konkurss on minu arves sellepärast vaja, et lastel oleks midagi teha,” arutles Anna-Lee.

**Kristo Kaasik** esitab konkursil ansambli Apelsin poolt kuulsaks lauldud laulu “Aeg ei

peatu”. Kristo õpib Kuressaare gümnaasiumi 6. klassis. Juhendaja Kairit Sepp julgustab Kristot olema laval vaba. Kristo õpib muusikakoolis kitarr ja võib-olla kunagi saadab ennast ka ise laval kitarriga. “Ma loodan, et saan konkursilt oskusi juurde,” ütles Kristo.

## 7.–9. klassi lauljad

**Reet Koppel** laulab laulu “Lay Me Down”, mille autor on Sam Smith. Tema juhendaja Pilvi Karu nõuab Reedalt rohkem laval liikumist ja oma esitusele lavalist kaasaelamist. “Ma tavaliselt laval üldse ei liigu ja konkursilt ma loodangi juurde saada lavalist julgust,” rääkis Saaremaa ühisgümnaasiumi 9. klassi õpilane.

**Grete Paaskivi** juhendab Pilvi Karu. Grete laulab konkursil Adele laulu “Turning Tables”, mida ta saadab ise klaveril. Kõige enam pelgab ta seda, et “äkki lööb laval silme eest mustaks ja kõik laguneb koost”. Kuressaare gümnaasiumi 9. klassis õppiv Grete ootab konkursi väga.

## 10.–12. klassi lauljad

**Uudo Sepp** on Kuressaare gümnaasiumi 10. klassi õpilane, kes juhendab ennast ise. Ta loodab, et laval ei lähe midagi valesti. Kuigi miks peaks, sest loo on ta kirjutanud endale ise. “Ma püüan laval olla vaba ja usun, et see konkurss annab mulle palju kogemusi. Pärast antakse meile ka tagasisidet, et mida veel paremini saaks teha. Ja muidugi saan konkursil oma lauludega osaledes kindlasti natuke kuulsamaks,” muigas Uudo.

## Kommentaar

### Solistica bändi löökpillimängija Reigo Ahvena soovid kõigile võistlejatele:

“Olen tegutsenud muusikuna 18 aastat ja veendun järjest enam, et muusikuks olemise privileeg on tohutu väärtus ning minu kutsumus.

Konkursil osalejatele tahaksin soovida just sedasama – muusika sünnib siin ja praegu, seega peamine on, et olete õnnelikud laval, õnnelikud proovis, õnnelikud harjutades.

Muusika ei ole kunagi valmis ja on samas valmis alati täies hiilguses avalduma, hoolimata sellest, kas esitaja on 7-, 17- või 77-aastane.

Me oleme kolleegid ja sõbrad muusikutena ning mina isiklikult olen juba ette õnnelik kõikide nende inspireerivate kohtumiste üle, mis meil Saaremaal varsti aset leiavad. Peatse musitseerimisenii!”

**Teete Tilts** esitab Stevie Wonderi laulu “Lately”. Saaremaa ühisgümnaasiumi 10. klassis õppiva neiuhendaja on Pilvi Karu, kes ütleb, et laval tuleb edastada laulu sõnum. “Minu lugu on R’n’B stiilis ja seal on sõnum üks olulisemaid asju,” leidis ka Teele. Ta üllatab ennast siis, kui ta pärast esinemist tunneb, et ta andis endast 100%. “Ma arvan, et kõige hullem on see, kui midagi jääb endast andmata. Konkurss on vajalik selleks, et saada tagasisidet, võrrelda ennast teistega ja sellest kõigest õppida,” sõnas Teele.

**Kristiin Koppel** laulab Ariana Grande laulu “Tattooed Heart”. Teda juhendab Pilvi Karu. Saaremaa ühisgüm-



Anna-Lee Schiff (vasakult), Iris Kirs ja Cathrin Benita Poopuu on saarlastest tüdrukute kolmik, kes 4.–6. klassi vanuserühmas lavanärvi taltsutama lähevad.



Kristo Kaasik õpib 6. klassis ja juba oma noores eas ta teab, et aeg ei peatu. Just sellest ta konkursil laulabki.

naasiumi 10. klassis õppiv Kristiin peab oma suurimaks probleemiks inglise keele hääldust. “Valis laulu ise, sest ma tunnen, et see sobib minu häälega ja laulu sõnum on meeldiv, sel on natuke nagu vana kooli varjund juures,” rääkis ta. Tema jaoks on konkursi eesmärk saada asjakohast kriitikat. “Keegi ju peale žürii ei julge välja öelda, kui peaksin halvasti laulma,” naeris ta. Kristiin usub, et isegi kui on väga hea esitus, saab alati midagi paremini teha.

**Anli Luup** valis oma lauluku Pinki pala “Nobody Knows”. Kuressaare ametikooli kolmandal kursusel kokaks õppiva tüdruku juhendaja on Kairit Sepp, kelle juures on

ta õppinud juba 12 aastat. Ta arvas, et ansambliga laulmine on natuke hirmutav, kuigi varasem kogemus on tal olemas. Esinemisel püüab ta teha nii nagu õpetaja soovib – pühenduda laule, mitte närvi minna ja laulda puhtalt. “Konkursilt tahan saada juurde kogemusi lisaks nendele, mis mul juba on. Soovin saavutada lavalist vabadust, et närvi ei segaks esinemist,” teatas Anli.

**Marilyn Sepp** astub publiku ette Anne Veski lauluga “Veel”. Tema juhendaja on Anita Kangur ning ta õpib Kuressaare ametikoolis. Ta valis eestikeelse loo, sest nii on kergem ennast väljendada. “Ma laulan ingliskeelseid lugusid ka, aga Eestis on ikka

parem laulda eesti keeles,” ütles Marilyn, kes konkursil loodab saada teada, mis on hästi, mis halvasti.

**Tanel Aeg** jätab seekord kitarrimaha ja laulab ansambliga koos Whitney Houstoni laulu “I Wanna Dance With Somebody”. Ta soovib laval ka puusad tööle panna, sest sellest peaks tulema energiline number. Kuressaare gümnaasiumi 11. klassis õppiva noormehe juhendaja on Laine Lehto, kes õpetab Tanelit õigesti hingama ja fraseerima. “Arvan, et saan konkursilt juurde kogemusi. Mul pole seda palju ette tulnud, et laulaksin laval ilma kitarrita. See on põnev. Konkurssi on vaja, et ennast proovile panna ja ennast teistele näidata,” lisas Tanel.